

Apprentissage à l'analyse de récits cliniques dans le portfolio des IMG afin de juger du développement de leurs compétences.

Bail P. (Brest), **Le Mauff P.** (Nantes)

Contexte : la formation en contexte clinique des internes de médecine repose essentiellement sur la supervision. La supervision avec observation directe par l'enseignant clinicien d'un étudiant en interaction avec un patient est pertinente pour l'apprentissage et l'évaluation des bases de connaissances spécifiques et du raisonnement clinique. La supervision avec observation directe suivie de rétroaction est un moment ponctuel dans la formation. Pour favoriser les apprentissages des étudiants et permettre une évaluation sur la durée d'un cursus de plusieurs années d'autres outils pédagogiques sont nécessaires. Si on s'appuie sur une perspective de l'apprentissage, de l'enseignement et de l'évaluation centrée sur les étudiants qui apprennent à devenir des médecins compétents, la supervision

Lorsque l'étudiant devient plus autonome et qu'il construit ses apprentissages en dehors de l'observation directe d'un enseignant, il devient nécessaire d'utiliser d'autres outils de supervision et de rétroaction entre l'étudiant et l'enseignant. Les entretiens réguliers avec un enseignant tuteur autour d'un support tel le portfolio sont un de ces moyens.

Dans la littérature en éducation médicale, le portfolio est reconnu comme pertinent. Le contenu d'un portfolio est varié ; ce contenu dépend entre autres de sa finalité. Il peut être utilisé comme un outil de progression dans les apprentissages et dans l'évaluation formative et comme un outil de réussite à un moment donné du cursus dans une optique d'évaluation formative.

Le portfolio est reconnu comme un outil exigeant pour l'étudiant. L'analyse qui doit en être faite par l'enseignant tuteur est tout aussi exigeante pour qu'il puisse juger des compétences développées par l'étudiant à travers son contenu.

Ce contenu comporte entre autres des récits cliniques rédigés à partir de situations cliniques authentiques rencontrés par l'étudiant dans son contexte de formation, multiple et varié pour les internes de MG.

Objectifs : initier les enseignants tuteurs à la lecture critique des récits cliniques composant les portfolios des IMG pour juger des compétences construites ou non par les étudiants, pour permettre une rétroaction argumentée et rigoureuse et émettre un avis.

Matériel et méthodes : atelier de travail autour de récits cliniques authentiques extraits de portfolios d'IMG brestois et nantais. Réflexion individuelle et en petits groupes à partir de guides de lecture et de référentiels spécifiques.

Résultats : nous postulons qu'une interaction et une analyse qualitative rigoureuse des récits cliniques dans un le portfolio d'un IMG par un enseignant tuteur formé lui permet de juger de la construction ou non de grandes compétences générales (et spécifiques) telles le professionnalisme, la collaboration, la réflexivité, l'approche de la complexité ...