

**Mieux écrire des articles en éducation appliquée aux sciences de la santé**

**ATTENTION !**

**Il est recommandé aux participants de cet atelier de bien vouloir apporter 4 ou 5 copies d'un texte qui, selon eux, pourrait être amélioré.**

**Animateurs**

Bernard Charlin, Monique Chaput, Jean Jouquan

**Institutions**

Université de Montréal et Université de Brest

**Contexte**

L'écriture efficace de projets de recherche et d'articles nécessite de transmettre l'information avec force et concision

**But**

Aider les participants à bien percevoir les principes de ce style d'écriture

**Méthode**

Atelier interactif basé sur l'expérience des participants et des animateurs. Des tâches d'amélioration ou de commentaires sur des textes seront réalisées.

**Durée**

Trois heures

**Public cible**

Les éducateurs en sciences de la santé intéressés par la diffusion des connaissances et des travaux de recherche.

**Nombre maximum**

20 personnes

**Références**

*Le résumé structuré : un outil de lecture, d'évaluation et de rédaction*

Georges Bordage, Serge Querin, *Pédagogie Médicale*, 2001, 2 : 81-84

*La préparation d'un article pour publication*

Georges Bordage, *Pédagogie Médicale*, 2002, 3 :237-248

*Planification d'une étude expérimentale et rédaction d'une demande de subvention en 8 étapes et 28 questions\**

Georges Bordage, Beth Dawson, *Pédagogie Médicale* 2003 ; 4 : 103-114

*Is the script concordance test a valid instrument for assessment of intraoperative decision-making skills?* Sarkis Meterissian, Brent Zabolotny, Robert Gagnon, Bernard Charlin, *Am J Surg.*, 2007, 193:248-51.

*La recherche en éducation médicale : entre le service et la science.*

Mathieu Albert, *Pédagogie Médicale*, 2006, 7 :73-81

**Déroulement**

08 h 30 Accueil et présentation des personnes

Formulation des expériences d'écriture et des attentes face à l'atelier - Présentation des objectifs

08 h 50 Analyse des qualités et limites d'un article donné : travail en 2 sous-groupes

09 h 30 Mise en commun et commentaires des animateurs

10 h 00 Pause

10 h 30 Travail en petits groupes sur les textes apportés par les participants

11 h 15 Partage des expériences vécues au cours du travail en petits groupes

11 h 40 Messages clés des participants - Messages clés des animateurs